



Fake Nature

TRECHES Sommerkollektion 2014

Showroom 02. - 05. Juli. 2013

Beschwipste, hellrosa Touristen räkeln sich am künstlich angelegten Strand. Wässrige Schirmchencocktails am Pool, exotische Palmen die ohne konstante Bewässerung gleich sterben würden. Sonst Sand, Asphalt und riesige Resort Hotels.



Inmitten alldessen fand sich die Designerin Jeanette Bruneau Rossow wieder. Pauschal nach Mallorca um dem Stress der Großstadt zu entfliehen. Und trotzdem, zwar nicht sichtbar, verdeckt vom Schatten des hellgrünen Sonnenschirms koexistiert in geringster Entfernung noch die raue ursprüngliche Natur der Insel. Landstraßen und Bauernhöfe mit verwachsenen Steinmauern und -huch- echten Schweinen, hat die Designerin noch einmal dazu gebracht eine Kollektion voller Gegensätze zu kreieren.

In der neuen Sommerkollektion „Fake Nature“ zeigt sich das Berliner Modelabel TRECHES farblich sowohl als auch strukturell von Polarität geprägt. Leichte, erdige Pastelltöne stehen im Kontrast zu stark leuchtenden Elementen, fließende Seide zu strengen geometrischen Formen.

Besonders ins Auge fallen die digitalen Fotodrucke, diesmal mit farblich herausragenden Pflanzenmotiven welche von der Designerin während ihres Mallorca-Aufenthalts aufgenommen wurden. Den digitalen Fotodruck gibt es aus den TRECHES – Kollektionen nicht mehr wegzudenken und so bereichert er die Sommerkollektion 2014 mit 4 Motiven. Farblich wurden sie in einen starken Kontrast zur Realität gebracht und wirken von daher „fake“ obwohl die Formgebung natürlich bleibt.

Es ist eine Kollektion entstanden die durch Gegensätze herausragt: großzügige, eckige Schnittmuster die lässig und oversized getragen werden sollen stehen körpernahen Schnitten gegenüber. Auch die verwendeten Materialien gehen auf diesen Gegensatz ein: grober, haptisch stabiler Hanf, gegenüber weichfließender Seide, Satin und zarten Jerseys.

Am Herzen liegt dem Treches Team die ständige Optimierung des „Low waste Projektes“. Die Designerin hat diesmal 3 Styles so konstruiert das trotz verspielter oder praktischer Form kaum Abfall bei der Produktion erzeugt wird. Dabei sind ein T-Shirt mit Taschen, eine Weste sowie eine Kapuzenjacke entstanden.

NACHHALTIGE HERANGEHENSWEISE

Treches wird seit der ersten Kollektion als ethisch verantwortliches Unternehmen geführt. Alle Treches Kollektionen werden ausschließlich mit GOTS oder Fairwear zertifizierten Materialien wie Baumwolle, Hanf und Seide hergestellt. Die GOTS Zertifizierung beinhaltet ein Verbot von Kinderarbeit und sichert Grundrechte für Arbeiter und Bauern.

Die Herstellung der Kleidung erfolgt lokal in Berlin und Brandenburg um die Produktionswege möglichst gering zu halten.

www.treches.com

Pressekontakt: Johanna van den Haak,
johanna@treches.com / 0176 21948136

Showroom: Weserstrasse 191, 12045 Berlin. 2. - 5. Juli, 12:00-19:00

